

Decreto Ministeriale 12 aprile 2006

Accesso scuole di specializzazione per l'insegnamento secondario per l'anno accademico 2006/07 - Modalità di svolgimento e contenuti delle prove



Il Ministro dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n.300;

VISTA la legge 19 novembre 1990, n.341 e, in particolare, l'articolo 4, comma 2;

VISTA la legge 15 maggio 1997, n.127 e, in particolare, l'articolo 17, comma 117;

VISTA la legge 2 agosto 1999, n.264 recante norme in materia di accessi ai corsi universitari e, in particolare, l'articolo 4, comma 1;

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati.";

VISTO il D.M. 22 ottobre 2004, n.270 "Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli Atenei, approvato con decreto del Ministro dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999, n.509";

VISTO il decreto legislativo 25 luglio 1998, n.286 e, in particolare, l'articolo 39, comma 5;

VISTA la legge 30 luglio 2002, n.189;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 18 ottobre 2004, n. 334 "Regolamento recante modifiche ed integrazioni al decreto del Presidente della Repubblica 31 agosto 1999, n.394 in materia di immigrazione";

VISTO il decreto del Ministro della Pubblica Istruzione 11 agosto 1998, n.357;

VISTA la legge 5 febbraio 1992, n.104, così come modificata dalla legge 28 gennaio 1999, n.17;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 3 maggio 1957, n.686;

VISTA la legge 2 agosto 1990, n.241;

CONSIDERATO che a tutt'oggi è in corso di definizione la normativa generale in materia di formazione degli insegnanti di cui all'art. 5 della legge 28 marzo 2003, n.53;

RITENUTO di dover assicurare la formazione degli insegnanti per le classi 31A e 32A anche nelle scuole di specializzazione universitarie oltre che nei conservatori di musica ove sono attivati corsi di didattica della musica;

RITENUTA la necessità di prevedere, limitatamente all'anno accademico 2006-2007 la prova di ammissione alle scuole di specializzazione per l'insegnamento secondario presso le università anche per l'indirizzo Musica e Spettacolo, afferente alle classi di concorso 31A e 32A;

RITENUTA la necessità di definire, per l'anno accademico 2006-2007, le modalità ed i contenuti della prova di ammissione alle Scuole di specializzazione di cui all'articolo 1, comma 1, lettera b) della suindicata legge n.264/1999;

D E C R E T O A:

Art.1

1. Per l'accesso alle Scuole di specializzazione per l'insegnamento secondario, di cui all'articolo 4, comma 2, della legge 19 novembre 1990, n.341, per l'anno accademico 2006/2007, ciascuna università emana il relativo bando di ammissione per esami e titoli in base al numero di posti definito per ogni classe di abilitazione afferente a ciascun indirizzo.

2. I titoli validi per l'accesso alle Scuole di specializzazione di cui al comma 1 consistono esclusivamente nel diploma di laurea ex lege 341/1990 o nella laurea specialistica/magistrale ex DD.MM. 509/1999 e n.270/2004, nonché i diplomi delle Accademie di belle arti, degli Istituti superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati.

3. L'esame consiste in una prova scritta predisposta da ciascuna università, integrata da una seconda prova. La prova scritta, per ciascun indirizzo, consiste in cinquanta quesiti a risposta multipla di cui una sola risposta esatta tra le cinque indicate. Dei suddetti cinquanta quesiti, venti si riferiscono all'indirizzo prescelto dal candidato e trenta alla classe per la quale viene richiesta l'abilitazione. Per ogni indirizzo il candidato può richiedere l'iscrizione per una o più classi di abilitazione.

4. I quesiti vertono sui programmi fissati dal decreto del Ministro della Pubblica Istruzione 11 agosto 1998, n.357, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale 18.11.1998, n.270, che ogni singola Scuola affigge al proprio albo, nonché su argomenti atti a verificare la predisposizione dei candidati alle discipline oggetto della Scuola di specializzazione, discipline il cui elenco viene allegato al bando.

5. Per lo svolgimento delle prova, di cui al comma 3, è assegnato un tempo di quaranta minuti per la soluzione dei predetti venti quesiti e un tempo di sessanta minuti per la soluzione dei trenta quesiti relativi ad ogni classe per la quale viene richiesta l'abilitazione.

6. La prova scritta si svolge presso le sedi universitarie secondo il seguente calendario:

Indirizzo	Scienze	motorie	13	settembre	2006	
Indirizzo	Economico	giuridico	14	settembre	2006	
Indirizzo	Sanitario	e della	prevenzione	15	settembre	2006
Indirizzo	Lingue	straniere	18	settembre	2006	
Indirizzo	Scienze	naturali	20	settembre	2006	
Indirizzo	Fisico	informatico	matematico	22	settembre	2006
Indirizzo	Linguistico	letterario	25	settembre	2006	
Indirizzo	Scienze	umane	26	settembre	2006	
Indirizzo	Tecnologico		27	settembre	2006	
Indirizzo	Musica	e Spettacolo	(classi 31A e 32A)	28	settembre	2006
Indirizzo	Storia dell'Arte (classe 61/A)			29	settembre	2006

7. Per la valutazione del candidato ciascuna commissione giudicatrice, nominata dai competenti organi accademici, si attiene ai seguenti criteri:

- cento punti per ciascuna classe di abilitazione, quaranta dei quali riservati alla prova scritta di cui al comma 3, trenta punti per la valutazione dei titoli e trenta punti per la seconda prova di cui al successivo comma 8

- i titoli valutabili ed i punteggi attribuibili sono i seguenti:

a) titoli di studio e di ricerca fino ad un massimo di 10 punti:

dottorato di ricerca	3	punti;
secondo diploma di laurea o di laurea specialistica	2	punti;
diploma di scuola di specializzazione	2	punti;
altri titoli di studio e di ricerca	fino a 3	punti
corso di perfezionamento	fino a 1	punto
assegno di ricerca	fino a 1	punto
borsa di studio post dottorato, borsa di studio	fino a 1	punto

b) voto di diploma di laurea o di laurea specialistica/magistrale, di cui rispettivamente all'art. 3, commi 1 e 4, della legge 19 novembre 1990, n.341 e all'art.3, comma 1, lettera b), del D.M. 3 novembre 1999, n. 509, modificato dal d.m. 22 ottobre 2004, n. 270 fino ad un massimo di 10 punti:

voto di diploma di laurea o di laurea specialistica/magistrale	fino a 90/110	0	punti;
voto di diploma di laurea o di laurea specialistica/magistrale	da 91 a 100/110	2	punti;
voto di diploma di laurea o di laurea specialistica/magistrale	da 101 a 105/110	4	punti;
voto di diploma di laurea o di laurea specialistica/magistrale	da 106 a 107/110	5	punti;
voto di diploma di laurea o di laurea specialistica/magistrale	di 108/110	6	punti;
voto di diploma di laurea o di laurea specialistica/magistrale	di 109/110	7	punti;
voto di diploma di laurea o di laurea specialistica/magistrale	di 110/110	8	punti;
voto di diploma di laurea o di laurea specialistica/magistrale	di 110 e lode/110	10	punti;

c) votazione media degli esami di profitto sostenuti per il conseguimento del diploma di laurea o della laurea specialistica/magistrale, secondo il seguente schema e fino ad un massimo di 10 punti:

voto medio minore o uguale a 21	0	punti;
voto medio maggiore di 21 e minore o uguale a 24	1	punto;
voto medio maggiore di 24 e minore o uguale a 27	2	punti;
voto medio maggiore di 27 e minore o uguale a 27,5	4	punti;
voto medio maggiore di 27,5 e minore o uguale a 28	6	punti;
voto medio maggiore di 28 e minore o uguale a 28,5	7	punti;
voto medio maggiore di 28,5 e minore o uguale a 29	8	punti;
voto medio maggiore di 29 e minore o uguale a 29,5	9	punti;
voto medio maggiore di 29,5 e minore o uguale a 30	10	punti.

d) voto di diploma delle Accademie di belle arti e degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA) fino ad un massimo di 10 punti:

voto di diploma	fino a 90/110	0	punti;
voto di diploma	da 91 a 100/110	2	punti;
voto di diploma	da 101 a 105/110	4	punti;
voto di diploma	da 106 a 107/110	5	punti;
voto di diploma	di 108/110	6	punti;
voto di diploma	di 109/110	7	punti;
voto di diploma	di 110/110	8	punti;
voto di diploma di 110 e lode/110	10	punti.	

e) votazione media degli esami di profitto sostenuti per il conseguimento del diploma delle Accademie di belle arti e degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA) secondo il seguente schema e fino ad un massimo di 10 punti:

voto medio	minore	o	uguale	a	21				0	punti;
voto medio	maggiore	di	21	e	minore	o	uguale	a	24	1 punto;
voto medio	maggiore	di	24	e	minore	o	uguale	a	27	2 punti;
voto medio	maggiore	di	27	e	minore	o	uguale	a	27,5	4 punti;
voto medio	maggiore	di	27,5	e	minore	o	uguale	a	28	6 punti;
voto medio	maggiore	di	28	e	minore	o	uguale	a	28,5	7 punti;
voto medio	maggiore	di	28,5	e	minore	o	uguale	a	29	8 punti;
voto medio	maggiore	di	29	e	minore	o	uguale	a	29,5	9 punti;
voto medio maggiore di 29,5 e minore o uguale a 30										10 punti

f) voto di diploma o del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati fino ad un massimo di 10 punti:

votazione da	6	a	6,99	votazione da	66	a	76			0	punti;
votazione da	7	a	7,99	votazione da	77	a	87			2	punti;
votazione da	8	a	8,99	votazione da	88	a	98			4	punti;
votazione da	9	a	9,99	votazione da	99	a	109			6	punti;
votazione di	10			votazione di	110					8	punti;
votazione di	10	con	lode	votazione di	110	e	lode			10	punti

g) votazione media degli esami di profitto sostenuti per il conseguimento del diploma o del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati fino ad un massimo di 10 punti:

votazione media da	6	a	6,99	votazione media da	18	a	20			0	punti;
votazione media da	7	a	7,99	votazione media da	21	a	23			2	punti;
votazione media da	8	a	8,99	votazione media da	24	a	26			4	punti;
votazione media da	9	a	9,99	votazione media da	27	a	29			6	punti ;
votazione di	10			votazione media di	30					8	punti;
votazione di	10	con	lode	votazione media di	30	e	lode			10	punti

8. La seconda prova è determinata dal bando e consiste in un colloquio, ovvero in un elaborato scritto sui contenuti di cui al comma 3 ed è valutata dalla commissione in trentesimi. Per ogni classe di abilitazione è ammesso alla seconda prova un numero di candidati pari al doppio dei posti previsti nel bando sulla base della graduatoria ottenuta dalla somma dei punteggi riportati dagli stessi nella prova scritta e nella valutazione dei titoli.

9. Vengono ammessi alla Scuola per ogni classe di abilitazione i candidati che risultino utilmente collocati nella graduatoria finale formulata dalla commissione e ottenuta dalla somma dei punteggi riportati dai candidati nella prova scritta, nella valutazione dei titoli e nella seconda prova.

10. Qualora alcuni candidati si trovino in posizione utile in più di una graduatoria e, conseguentemente, il numero degli ammessi per un indirizzo risulti inferiore a quello dei posti previsti nel bando, per la copertura dei posti residui si procede, per ogni indirizzo della Scuola, alla redazione di un'unica graduatoria. Detta graduatoria è formata dai candidati che nelle singole classi di abilitazione comprese nell'indirizzo seguono i già ammessi ed è utilizzata fino a completare il numero dei posti previsti nel bando. Qualora nella parte utilizzata di detta graduatoria compaia, per una classe di abilitazione, un candidato già ammesso per altra classe, il candidato stesso viene ammesso anche per la nuova classe.

Art.2

1. I bandi di concorso prevedono disposizioni atte a garantire la trasparenza di tutte le fasi del procedimento e indicano i criteri e le procedure per la nomina delle commissioni giudicatrici e dei responsabili del procedimento

ai sensi della legge n.241/1990.
2. I bandi di concorso definiscono inoltre le modalità di trasferimento dei candidati da una Scuola all'altra previa intesa tra le medesime Scuole e le modalità relative agli adempimenti per il riconoscimento dell'identità dei candidati, gli obblighi degli stessi nel corso dello svolgimento della prova ed infine le modalità in ordine all'esercizio della vigilanza sui candidati, tenuto conto di quanto previsto dagli articoli 5, 6 e 8 del decreto del Presidente della Repubblica 3 maggio 1957, n.686, ove non diversamente disposto dagli atenei.

Il presente decreto è pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana.

Roma, 12 aprile 2006

f.to Il Ministro
Letizia Moratti